Nº 6. Sinfonia

von

GIUSEPPE TORELLI.

(Aus „Concerti musicali," Op. 6. Bologna, 1698.)

Nach dem Original bearbeitet und zum ersten Mal herausgegeben von Arnold Schering.

VIOLINO II.

Allegro (moderato).

f energico

dim.

f *dim.* *mf*

cresc. *ff* *mf*

dim. **A** *p*

mf *f*

B *p* *cresc.* *f*

C *p* *f*

dim. e ritard. *p* **D** *a tempo* *f*

dim. **E** *f*

dim. *mf* *cresc.* *rit.* *ff*

Verlag von C. F. KAHNT, Leipzig. C. F. K. 6749b

Adagio.

3 A *mf* *cantabile* *p*

dolce *mf* *mf* *cresc.* *f* B *p*

mf espr.

C *p cre - scen - - do*

f *mf* *un poco riten.* *pp*

Presto.

f *sf* *f*

sf *f* *p* A *mf*

più f *ff* *sf* *sf*

B *p* *p sempre*

ritard. C *a tempo* *sf* *sf*

D *p* *mf* *f*

E *più f* *sff* *p* *mf* *cresc.* *rit.* *f*